

Наименование программы	<b>«ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СОЗДАНИЯ ЭЛЕКТРОННОЙ МУЗЫКИ»</b>
Кому подойдет программа	Педагогические работники сферы образования и культуры
Форма обучения	Очная
Сроки проведения программы	по мере комплектования группы
Стоимость	15 000 рублей
Документ по завершению	Удостоверение о повышении квалификации (36 ч.)
Содержание программы	<p>1. Основы звукорежиссуры</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Основы теории музыки и акустики в контексте развития сферы креативных индустрий в Российской Федерации. Базовые элементы музыкального языка.</li> <li>- Основные принципы программной обработки и редактирования аудиозвукового потока.</li> <li>- Знакомство с интерфейсами программ по обработке аудиозвукового контента.</li> <li>- Запись звука.</li> <li>- Обработка голоса.</li> <li>- Работа со звуковыми библиотеками.</li> </ul> <p>2. Практическая работа по созданию аудиозвукового контента с использованием программы Ableton Live</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с Ableton Live.</li> <li>- Основы редактирования аудиоклипов.</li> <li>- Мелодические инструменты.</li> <li>- Работа с midi-контроллерами.</li> <li>- Понятие аранжировка.</li> <li>- Синтез звука.</li> <li>- Сэмплирование.</li> <li>- Эффекты и плагины. Создание звуковых эффектов.</li> <li>- Эквалайзация, компрессия, пространственная обработка.</li> <li>- Автоматизация аудиозвуковых композиций.</li> <li>- Основы сведения и мастеринга.</li> </ul> <p>3. Практическая работа «Мой музыкальный проект»: Монтаж. Сведение и мастеринг. Финальный рендер проекта.</p>
Кураторы программы	Ненилин С.Н., заместитель директора Школы креативных индустрий филиала ФГБОУ ВО РГИСИ в Кемерово – «Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства» Горбачева-Стрельникова М.М., специалист по ДПО, старший преподаватель кафедры продюсерства и общенаучных дисциплин филиала ФГБОУ ВО РГИСИ в Кемерово – «Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства»
Телефоны	+7 (905) 907-49-22, +7 (903) 944-15-70 (с 9.00 до 17.00, кроме субботы и воскресенья)
E-mail	dpo@rgisi42.ru
Эксперты и преподаватели	Здоровец М.Г. участник всероссийских конкурсов по направлению электронная музыка в сфере креативных индустрий, педагог дополнительного образования студии звукорежиссуры и электронной музыки Школы креативных индустрий филиала ФГБОУ ВО РГИСИ в Кемерово –

	<p>«Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства»</p> <p>Лазутин В.В., участник всероссийских конкурсов по направлению электронная музыка в сфере креативных индустрий, педагог дополнительного образования студии звукорежиссуры и электронной музыки Школы креативных индустрий филиала ФГБОУ ВО РГИСИ в Кемерово – «Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства»</p>
В результате прохождения курсов вы:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладеете базовыми и новейшими приёмами для воплощения художественного замысла в процессе создания электронной музыки</li> <li>- Получите навыки организации проектной деятельности с обучающимися в процессе производства современной электронной музыки</li> <li>- Узнаете о направлениях воспитания личности обучающихся в контексте использования современной электронной музыки</li> <li>- Обеспечите развитие собственных профессиональных компетенций в контексте развития сферы креативных индустрий по направлению электронная музыка.</li> </ul>
Ссылка для записи на программу	<a href="https://forms.yandex.ru/u/6879e005f47e730a92ff21af">https://forms.yandex.ru/u/6879e005f47e730a92ff21af</a>
Требования к слушателям:	Программа повышения квалификации адресована педагогическим работникам образовательных организаций сферы образования и культуры, имеющим среднее профессиональное или высшее образование.